

RASSEMBLER

Le rassembler est un équilibre qui permet la plus grande mobilité du cheval. Dans ce type d'équilibre, le cheval prend en charge davantage de poids avec les postérieurs, ce qui a pour conséquence un allègement de l'avant-main. C'est un équilibre montant qui fait passer le cheval du mouvement en avant au mouvement en avant et vers le haut. Le rassembler est caractérisé par la flexibilité des hanches, l'activité des postérieurs et l'aisance de l'engagement.

On applique aussi le qualificatif rassemblé à différentes allures, pas, trot ou galop, dans lesquelles les mouvements demandés exigent la légèreté de l'avant-main et la liberté des épaules.

Les allures rassemblées ne doivent pas être identifiées à des allures ralenties ou raccourcies. Ce n'est que lorsque le rassembler est dit accentué, piaffer, pirouette, que l'abaissement des hanches est plus marqué. Dans ce cas, il correspond à une diminution de la vitesse et de la cadence. Le rassembler est le point 6 de l'Echelle de progression. - Voir Engagement.

ENGAGEMENT

Qualité de l'action des postérieurs qui travaillent sous la masse du cheval grâce à un dos souple et une plus grande flexion des articulations postérieures. Lorsque le cheval est engagé, les postérieurs prennent plus de poids, la ligne du dessus est plus « montante » au bénéfice de la mobilité de l'avant-main, donc de l'équilibre. Lorsqu'il perd son engagement, on dit du cheval qu'il est « ouvert » derrière. Ceci s'applique aux mouvements de deux pistes, aux allongements, transitions et à l'arrêt. L'excès d'engagement, rare, peut par contre provoquer un retrait des forces vers l'arrière.

Ne pas confondre l'engagement avec l'amplitude, cheval qui se méjuge plus ou moins. Un cheval peut avoir de l'engagement sans amplitude, par exemple sur une pirouette, et être ample et manquer d'engagement ; de même avoir de l'amplitude et manquer d'engagement (ouvert derrière) -