

DRESSAGE



EN RÉSUMÉ ?

Le dressage consiste à faire évoluer les chevaux afin de montrer l'élégance de leurs mouvements et leur facilité d'emploi.

Il constitue une base pour toutes les disciplines équestres visant à développer la relation cavalier-cheval .

POURQUOI LE DRESSAGE ?

POUR RECRUTER DE NOUVEAUX ÉLÈVES



- Le dressage attire les clients en quête d'une « belle équitation » empreinte de légèreté et d'harmonie
- Il séduit ceux qui privilégient une pratique centrée sur la relation avec le cheval plutôt que sur la performance sportive.
- Il permet aux cavaliers d'acquérir une meilleure connaissance de la biomécanique et du comportement du cheval.
- La discipline est accessible à tous les âges, y compris tardivement
- En tant que fondation d'une équitation vertueuse, il ouvre la porte à de nombreuses autres disciplines.
- Les compétitions de dressage offrent la possibilité de se fixer des objectifs progressifs et atteignables

POUR VOS FINANCES



- . Il ne requiert pas d'investissement initial particulier pour commencer.
- . La discipline génère une activité de coaching supplémentaire

POUR VOS ÉLÈVES



- Il est un support idéal comme « école des aides » du cavalier, lui permettant de se faire comprendre par n'importe quel cheval ou poney dressé.
- La pratique développe la concentration, la réflexion et l'association entre le ressenti et l'exécution.
- Elle enseigne la rigueur, la progressivité, développe la patience nécessaire chez les cavaliers, et encourage la capacité de remise en question.
- Elle est la voie vers une relation respectueuse, caractérisée par la finesse des aides et la fluidité.
- Le dressage rend les enseignants plus attentifs et observateurs de leur cavalerie.

POUR VOTRE CAVALERIE



- Le travail rend le cheval calme, souple, confiant, attentif et brillant.
- Il améliore les qualités intrinsèques du cheval telles que la locomotion, la souplesse et l'équilibre.
- Il préserve l'intégrité physique des équidés grâce à un travail d'assouplissement et de musculation axé sur le long terme.
- Il permet de disposer d'une cavalerie apte à enseigner (éduquée avec tact et finesse



5 BONNES RAISONS D'ESSAYER UNE NOUVELLE DISCIPLINE

ÉCONOMIE



- . **Augmente** le nombre de licences en attirant de nouveaux clients.
- . Cible de **nouvelles classes d'âge** (jeunes , adultes , retraités) et des **attentes différentes** (loisir vs compétition, relation avec l'équidé, pratique ludique, sport & santé ...)
- . Complète les **stages** pendant les vacances.
- . **Évite l'érosion** de la clientèle par la nouveauté.
- . Permet de travailler **tous les jours** de la semaine en **toutes les saisons**.

PÉDAGOGIE



- . Apporte des transferts d'apprentissage.
- . Plusieurs disciplines différentes mais complémentaires élargissent les connaissances.
- . Change la nature de la relation avec l'équidé.

CAVALERIE



- . Certaines disciplines maintiennent **tous les équidés en activité**, même les plus âgés, fragiles ou en baisse de forme.
- . Apporte la **variété** dans le travail et donne du **moral** en **préservant leur santé**.
- . Apporte une **meilleure éducation** , plus de fonctionnalité et facilite donc l'apprentissage des clients.

MANAGEMENT



- . Intéresse et motive les enseignants aux évolutions de la structure.
- . Offre aux enseignants la possibilité d'élargir et de varier leurs activités.
- . Monte en compétence le dirigeant et son équipe. Limite le turn-over.
- . Enrichit le programme pédagogique.

IMAGE



- . **Positionne** la structure sur un créneau différent de ses concurrentes.
- . Booste de la **notoriété**.
- . Porte une **image** inclusive , sportive , ouverte , dynamique

PROCHAINE FORMATION

CONTACTS

Gérard Medolago - gerard.medolago@gmail.com - 06 84 80 24 06
élu référent : Anne-Ségolène Croizier